



Принято Ученым советом ВСГИК

протокол № 11
от «19» июня 2019 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
И.о. ректора
Е.Ю. Перова
«19» июня 2019 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
(для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата)**

Направление подготовки:

50.04.02 «ИЗЯЩНЫЕ ИСКУССТВА»

Квалификация выпускника: магистр

Направленность (профиль) подготовки: «Теория и история искусств»

Программа подготовки: академическая магистратура

Форма обучения: очная

Срок освоения программы: 2 года (очная форма обучения)

Улан-Удэ
2019 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения	3
1.1. Цели и задачи адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования	3
1.2. Нормативно-правовая база разработки адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования	3
1.3. Язык реализации адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования.	4
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования	4
2.1. Квалификация, присваиваемая выпускнику	4
2.2. Направленность (профиль) адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования	4
2.3. Трудоемкость адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования	4
2.4. Срок освоения адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования	4
2.5. Область профессиональной деятельности выпускника	5
2.6. Объекты профессиональной деятельности выпускника	5
2.7. Виды профессиональной деятельности выпускника	5
2.8. Задачи профессиональной деятельности выпускника	5
3. Требования к результатам освоения адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования	6
3.1. Общекультурные компетенции	6
3.2. Общепрофессиональные компетенции	6
3.3. Профессиональные компетенции.....	7
4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования	8
4.1. Учебный план.....	8
4.2. Календарный учебный график	9
4.3. Рабочие программы дисциплин	9
4.4. Программы практик.....	10
4.5. Программа государственной итоговой аттестации	11
5. Ресурсное обеспечение адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования	12
5.1.Общесистемные требования к реализации программы	12
5.2. Кадровые условия реализации программы	12
5.3. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение	13
5.4. Требования к финансовым условиям реализации программы.....	17
6. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования	17
7. Другие нормативно-методическое документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся	18
7.1. Локальные нормативные документы ВСГИК, регламентирующие образовательный процесс и порядок реализации образовательных программ высшего образования	19
7.2. Экспертное заключение	19
8. Организация образовательного процесса в ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» для лиц с ограниченными возможностями здоровья	19
Приложения	21

1. Общие положения

Адаптированная профессиональная образовательная программа высшего образования (далее по тексту – АПОП ВО), реализуемая в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (далее по тексту - ФГБОУ ВО ВСГИК) по направлению подготовки 50.04.02 «Изящные искусства» (уровень магистратура), направленности (профилю) подготовки «Теория и история искусств», представляет собой систему документов, разработанных с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и необходимых специальных условий для обучающихся, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, а также с учетом регионального рынка труда, на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 50.04.02 «Изящные искусства» (уровень магистратуры), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1405 от 03 декабря 2015 года.

1.1. Цели и задачи адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования

Целью разработки АПОП является удовлетворение потребностей общества и государства в фундаментально образованных специалистах, владеющих современными искусствоведческими технологиями, способных реализовывать основные направления государственной культурной политики Российской Федерации, вести научную, экспертную и образовательную деятельность в гуманитарной сфере. Реализация АПОП ВО по направлению 50.04.02 «Изящные искусства», профиль «Теория и история искусств» ориентирована на социализацию, профессионализацию и адаптацию лиц имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, формирование многопрофильного специалиста, осуществляющего функции исследователя, эксперта, педагога, критика в различных сферах и учреждениях искусства с учетом потребностей общероссийского и регионального рынка труда

АПОП ВО магистратуры регламентирует цели, задачи и ожидаемые результаты образовательного процесса, образовательного процесса, содержание и технология реализации образовательного процесса, условия, необходимые для осуществления качественного образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускников по направлению подготовки.

АПОП ВО по направлению подготовки 50.04.02 «Изящные искусства» для лиц с инвалидностью и ОВЗ реализуется в соответствии с ФГОС ВО в части создания специальных условий для освоения образовательной программы названной категорией обучающихся.

Адаптированная программа разрабатывается при наличии заявления со стороны обучающегося (родителей, законных представителей) и медицинских показаний (рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии). Для инвалидов адаптированная образовательная программа разрабатывается в соответствии с индивидуальной программой реабилитации.

1.2. Нормативно-правовая база разработки адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования

- Федеральный закон Российской Федерации: «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ;

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры», утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.04.2017 г. № 301;

- Федеральный закон Российской Федерации: «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (в действующей редакции) от 24 ноября 1995 г. №181-ФЗ;

–«Порядок обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11.2015 г. № 1309;

–««Дорожная карта» о мероприятиях по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и услуг образовательных организаций, подведомственных Министерству культуры Российской Федерации», утв. приказом Министерства культуры Российской Федерации от 14.12.2015 г. №3092;

–«Методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ОВЗ в ОО ВО, в том числе оснащенности образовательного процесса», утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.04.2014 г. № АК-44/05вн;

–«Требованиями к организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья в профессиональных образовательных организациях, в том числе к средствам обучения и воспитания», утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.12.2013 № 06-2412вн;

- ФГОС ВО по направлению подготовки 50.04.02 «Изящные искусства», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 03.12.2015. № 1405;

- Устав ФГБОУ ВО ВСГИК и иные локальные акты, регламентирующие образовательный процесс в институте.

1.3. Язык реализации адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования

Образовательная программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования

2.1. Квалификация, присваиваемая выпускнику

Квалификация, присваиваемая выпускнику по завершению образования по направлению подготовки 50.04.02 «Изящные искусства» - магистр.

2.2. Направленность (профиль) адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования

«Теория и история искусств»

2.3. Трудоемкость адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования

120 З.Е.

2.4. Срок освоения адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования

Нормативный срок обучения по очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, вне зависимости от применяемых образовательных технологий составляет 2 года. Объем программы магистратуры в очной форме обучения, реализуемый за один учебный год, составляет 60 з.е

При обучении по индивидуальному учебному плану лиц, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, может быть увеличен по их желанию не более чем на полгода по сравнению со сроком, установленным для соответствующей формы обучения. Объем программы магистратуры за один учебный год при обучении по индивидуальному плану вне зависимости от формы обучения не может составлять более 75 з.е.

2.5. Область профессиональной деятельности выпускника

По направлению подготовки 50.04.02 «Изящные искусства» осуществляется в области искусства, культуры и гуманитарного знания, а также в общественных и хозяйственных организациях, административных органах, научно-исследовательских и консалтинговых организациях, предоставляющих услуги в области культуры, искусства и гуманитарного знания физическим лицам и организациям.

В число организаций профессиональной деятельности магистров изящных искусств входят:

- организации и учреждения Министерства культуры Российской Федерации;
- организации и учреждения Министерства образования и науки Российской Федерации;
- государственные и негосударственные учреждения и организации, связанные с сохранением культурного наследия;
- государственные и негосударственные учреждения и организации, обеспечивающие реализацию культурной политики, управление в сфере искусства;
- учреждения системы профессионального и дополнительного художественного образования;
- средства массовой информации;
- учреждения сферы туризма и арт-бизнеса.

2.6. Объекты профессиональной деятельности выпускника

По направлению подготовки 50.04.02 «Изящные искусства»:

- историко-художественные процессы в их художественном, социокультурном, формально-стилевом, семиотическом измерениях и их отражение в произведениях неприкладных и прикладных видов искусства;
- собрания и коллекции произведений искусства;
- способы создания и презентации произведений искусства.

2.7. Виды профессиональной деятельности выпускника

По направлению подготовки 50.04.02 «Изящные искусства»:

- научно-исследовательская деятельность;
- педагогическая деятельность;
- экспертно-аналитическая деятельность;
- культурно-просветительская деятельность
- организационно-управленческая деятельность.

Специфика профиля подготовки «Теория и история искусств» по данному направлению ориентирована на научно-исследовательский, экспертный и педагогический виды профессиональной деятельности (программа академической магистратуры).

2.8. Задачи профессиональной деятельности выпускника

Магистр по направлению подготовки 50.04.02 «Изящные искусства» должен решать следующие **профессиональные задачи** в соответствии с видами профессиональной деятельности:

- *научно-исследовательская деятельность:*

подготовка и проведение научных исследований в области искусствознания в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры;

анализ и обобщение результатов научного исследования на основе современных, в том числе междисциплинарных, подходов, использования комплекса различных методов теории и истории искусства и смежных гуманитарных дисциплин;

подготовка публикаций по результатам проводимых научно-исследовательских работ, подготовка и редактирование научных публикаций;

участие, подготовка и проведение научных конференций, семинаров, круглых столов;

анализ и интерпретация произведений искусства, опирающиеся на современные научные концепции.

- педагогическая деятельность:

использование полученных знаний в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры в преподавании дисциплин, охватывающих различные аспекты мировой художественной культуры, теории и истории искусства;

реализация в преподавании следующих основных задач: воспитание уважения к историко-культурным ценностям и традициям, усвоение знаний о важнейших событиях, процессах и явлениях всемирной истории культуры, российской и всеобщей истории искусств, овладение элементарными методами художественного и искусствоведческого познания;

реализация в преподавании дисциплин творческой направленности задач овладения различными методами воплощения авторского художественного замысла в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры;

применение современных информационно-коммуникационных технологий в учебной деятельности

- экспертно-аналитическая деятельность:

подготовка и обработка информации для обеспечения информационно-аналитической, практической деятельности аналитических и экспертных центров, общественных и государственных организаций.

- культурно-просветительская деятельность:

работа в концертных и театральных организациях, в музеях, в редакциях, в издательствах, в информационных центрах, агентствах, в иных общественных и государственных организациях.

- организационно-управленческая деятельность:

подготовка и решение задач, связанных с реализацией организационно-управленческих функций, использование для их осуществления современных методов искусствознания;

подготовка и обработка аналитической информации для принятия решений органами государственной власти и местного самоуправления;

работа с базами данных и информационными системами при реализации организационно-управленческих функций в сфере культуры и искусства.

3. Требования к результатам освоения адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования

Результаты освоения АПОП ВО определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

3.1. Общекультурные компетенции

Код компетенции	Содержание компетенции
ОК-1	Способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу
ОК-2	Готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения
ОК-3	Готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала

3.2. Общепрофессиональные компетенции

Код компетенции	Содержание компетенции
ОПК-1	Способностью к коммуникации в устной и письменной формах на государствен-

	ном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности
ОПК-2	Готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОПК-3	Способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий
ОПК-4	Готовностью к участию в проведении художественно-эстетических исследований на основе применения общепрофессиональных знаний и умений в различных научных и научно-практических областях искусствознания
ОПК-5	Готовностью к применению стандартизированных искусствоведческих технологий, позволяющих осуществлять решения типовых задач в различных областях профессиональной практики

3.3. Профессиональные компетенции

Код компетенции	Содержание компетенции
	<i>Научно-исследовательская деятельность</i>
ПК-1	Способностью к постановке профессиональных задач, подготовке и проведению научных исследований в области искусствознания в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры
ПК-2	Готовностью к анализу и обобщению результатов научного исследования на основе современных, в том числе междисциплинарных, подходов, использования комплекса различных методов теории и истории искусства и смежных гуманитарных дисциплин
ПК-3	Способностью к подготовке публикаций по результатам проводимых научно-исследовательских работ, подготовке и редактированию научных публикаций
ПК-4	Готовностью к участию, подготовке и проведению научных конференций, семинаров, круглых столов
ПК-5	Способностью к анализу и интерпретации произведений искусства, опирающиеся на современные научные концепции
	<i>Педагогическая деятельность</i>
ПК-6	Способностью к использованию полученных знаний в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры в преподавании дисциплин, охватывающих различные аспекты мировой художественной культуры, теории и истории искусства
ПК-7	Готовностью к реализации в преподавании следующих основных задач: воспитание уважения к историко-культурным ценностям и традициям, усвоение знаний о важнейших событиях, процессах и явлениях всемирной истории культуры, российской и всеобщей истории искусств, овладение элементарными методами художественного и искусствоведческого познания
ПК-8	Готовностью к реализации в преподавании дисциплин творческой направленности задач овладения различными методами воплощения авторского художественного замысла в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры
ПК-9	Способностью к применению современных информационно-коммуникационных технологий в учебной деятельности
	<i>Экспертно-аналитическая деятельность</i>
ПК-10	Готовностью к подготовке и обработке информации для обеспечения информационно-аналитической, практической деятельности аналитических и экспертных центров, общественных и государственных организаций
	<i>Культурно-просветительская деятельность</i>
ПК-11	Готовностью к работе в концертных и театральных организациях, в музеях, в информационных центрах, агентствах, в редакциях, издательствах, в иных обще-

	ственных и государственных организациях
	<i>Организационно-управленческая деятельность</i>
ПК-12	Готовностью к постановке и решению задач, связанных с реализацией организационно-управленческих функций, к использованию для их осуществления современных методов искусствознания
ПК-13	Способностью к подготовке и обработке аналитической информации для принятия решений органами государственной власти и местного самоуправления
ПК-14	Способностью к работе с базами данных и информационными системами при реализации организационно-управленческих функций в сфере культуры и искусства

4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования

Образовательный процесс по АПОП ВО по направлению подготовки 50.04.02 «Изящные искусства» регламентируется учебным планом, КУГ, РПД, программами практик, ФОС и другими учебно-методическими материалами, обеспечивающими как качество подготовки в целом, так и использование образовательных технологий на различных этапах освоения программы.

Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса по данному направлению подготовки, в логической последовательности характеризуют АПОП ВО как системный документ

4.1. Учебный план

Учебный план АПОП ВО по направлению подготовки 50.04.02 «Изящные искусства» в соответствии с требованиями ФГОС ВО является компетентностно-ориентированным.

В учебном плане указывается общая трудоемкость учебных дисциплин, практик в зачетных единицах, а также их общая и аудиторная трудоемкость в часах. Для каждой дисциплины, модуля, практики указываются виды и объемы учебной работы, формы промежуточной аттестации.

В целях последовательного освоения той или иной компетенции на протяжении всего срока обучения по образовательной программе нагрузка по ее формированию равномерно распределена между учебными дисциплинами и практиками. Дисциплины, обеспечивающие формирование компетенций, представлены в логической последовательности освоения - от дисциплин общепрофессиональной направленности к узкоспециализированным курсам.

Структура учебного плана. Программа магистратуры в соответствии с ФГОС ВО состоит из следующих блоков:

Блок 1 «Дисциплины (модули)», который включает дисциплины (модули), относящиеся к базовой части программы и дисциплины (модули), относящиеся к ее вариативной части.

Блок 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)», который в полном объеме относится к вариативной части программы.

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация», который в полном объеме относится к базовой части программы

Дисциплины, относящиеся к базовой части программы магистратуры, являются обязательными для освоения обучающимися вне зависимости от профиля программы. Они обеспечивают формирование у обучающихся общекультурных и общепрофессиональных компетенций, установленных ФГОС ВО по направлению подготовки. Набор дисциплин этой части учебного плана определяется ФГБОУ ВО ВСГИК в объеме 48 зачетных единиц.

Дисциплины, относящиеся к вариативной части программы магистратуры, определяют профиль подготовки «Теория и история искусств» например, такие курсы как: «Синтетическая история искусств», «Искусствоведческий практикум» и др. Набор дисциплин этой части учебного плана также определяется ФГБОУ ВО ВСГИК в объеме 24 зачетных единиц.

В целях обеспечения условий для получения образования лицами, имеющими нарушения опорно-двигательного аппарата, адаптированной образовательной программой предусмотрены специализированные адаптационные дисциплины (модули), такие как: «Арт-терапия для студентов с ограниченными возможностями здоровья», «Коммуникативный практикум в профессиональной сфере для студентов с ограниченными возможностями здоровья», «Социально-психологический тренинг» и др.

Специализированные адаптационные дисциплины входят в вариативную часть учебного плана. Перечень, количество и содержание адаптационных дисциплин определяется институтом, исходя из особенностей контингента обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и их образовательных потребностей.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося по образовательной программе в неделю составляет 54 академических часа - 1,5 з.е., включая все виды учебной работы по освоению АОП.

4.2. Календарный учебный график

В календарном учебном графике указана последовательность реализации АПОП по учебным годам, включая теоретическое обучение, практики, в том числе научно-исследовательская работа, промежуточная и государственная итоговая аттестация, каникулярное время.

В соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.04.2017 г. № 301 и в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 50.04.02 «Изящные искусства» продолжительность каникул составляет не менее 7 недель и входит в срок освоения образовательной программы.

Трудоёмкость АПОП ВО по данному направлению подготовки:

- срок освоения программы - 2 года, количество зачетных единиц – 120 зачетных единиц (з.е.), один учебный год - 60 з.е.

Календарный учебный график разработан в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки и является составной частью учебного плана.

В учебном графике учитывается трудоёмкость практики и государственной итоговой аттестации выпускника, включающей подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты выпускной квалификационной работы, а также подготовку к сдаче и сдачу государственного экзамена. Календарный учебный график разработан в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки и является составной частью учебного плана.

Учебный план, включая календарный учебный график и матрицу компетенций, представлен в приложение № 1.

4.3. Рабочие программы дисциплин

При реализации адаптированной образовательной программы используются идентичные соответствующей образовательной программе рабочие программы учебных дисциплин (РПД) базовой и вариативной частей учебного плана, включая дисциплины по выбору и факультативные дисциплины.

В РПД сформулированы общее содержание и конечные результаты обучения во взаимосвязи со знаниями, умениями и приобретаемыми компетенциями с учетом профиля подготовки по направлению.

Содержание РПД в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду учебно-методической документации, включает:

- аннотации РПД (размещаются в обязательном порядке в разделе «Сведения об образовательной организации» на официальном сайте ФГБОУ ВО ВСГИК);
- цели и задачи освоения дисциплины;
- место дисциплины в структуре АОП;
- компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины;
- применяемые образовательные технологии;
- структуру и содержание дисциплины с указанием трудоемкости, видов текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, а также самостоятельной работы обучающихся;
- учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины;
- материально-техническое обеспечение дисциплины;
- ФОС по проверке уровня сформированности знаний, умений и заявленных компетенций (оформляется в виде приложения);
- методические рекомендации по организации изучения дисциплины (оформляется в виде приложения).

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки «Изящные искусства» РПД предусмотрено включение работодателя в образовательный процесс (проведение практических занятий на базе организаций по профилю профессиональной деятельности, приглашение работодателей на учебные занятия и т.д.).

РПД разрабатываются, хранятся и ежегодно обновляются, на выпускающих кафедрах. Утверждаются в установленном порядке.

Рабочие программы дисциплин представлены в приложении № 2.

4.4. Программы практик

Раздел «Практики» является обязательным и представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся и направленных на формирование закрепленных за практиками компетенций. В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 50.04.02 «Изящные искусства» в блок 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)» входят учебная и производственная, в том числе преддипломная практики. Преддипломная практика проводится для выполнения выпускной квалификационной работы и является обязательной. При разработке программы магистратуры разработчиком АПОП были определены следующие типы практик:

Типы учебной практики:

- Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков.

Типы производственной практики:

- Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

- Педагогическая.

- Организационно-управленческая.

- Научно-исследовательская работа.

Способы проведения учебной и производственной практик: стационарная.

Структура и содержание программ учебных и производственных практик:

- цели и задачи практики;
- место и время проведения практики;
- компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики;
- структура и содержание практики;
- образовательные, научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на практике;
- формы аттестации по итогам практики;
- учебно-методическое и информационное обеспечение учебной/производственной/преддипломной практики;
- материально-техническое обеспечение практики.

Базами практики по направлению 50.04.02 «Изящные искусства» являются музеи и художественные галереи, образовательные учреждения региона и др. Учебная и/или производственная практики проводятся и в структурных подразделениях ФГБОУ ВО ВСГИК.

Выбор мест прохождения практики осуществляется с учетом состояния здоровья лиц, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, при условии выполнения требований по доступности. С организациями-базами практик заключены договоры, в которых предусматриваются обеспечение специальных условий для прохождения всех видов практик, включенных в учебный план.

В качестве баз практики для обучающихся из числа лиц, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, определены ФГБУН «Институт монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН», г. Улан-Удэ, Администрация Главы Республики Бурятия и Правительства Республики Бурятия, г. Улан-Удэ, ГАУК РБ «Этнографический музей народов Забайкалья», г. Улан-Удэ и др. учреждения, которые оснащены оборудованием, необходимым для обеспечения условий доступной среды и для выполнения программ практик, предусмотренных образовательной программой.

Научно-исследовательская работа магистрантов.

Научно-исследовательская работа является одним из основных разделов в образовательной подготовке магистрантов. Цель НИРМ: приобретение практических навыков самостоятельного ведения научно-исследовательской работы и написание магистерской диссертации; закрепление полученных теоретических знаний по дисциплинам профессионального блока, овладение необходимыми профессиональными компетенциями.

НИР ведется в течение всего срока обучения магистранта и включает в себя:

- научно-исследовательскую работу в семестре – выполняется в форме курсовой работы по дисциплинам, определенным учебным планом с учетом тематики магистерской диссертации;
- участие в конференциях, написание научных статей, участие в конкурсах в рамках изучения профильных дисциплин, а также прохождения производственной практики;
- подготовку к защите (в рамках преддипломной практики) и защиту ВКР.

В процессе научно-исследовательской работы магистры должны приобрести следующие умения и навыки: уметь определять проблему, формулировать гипотезы и задачи исследования; уметь применять современную искусствovedческую методологию исследования, выбирать необходимые и наиболее оптимальные методы исследования; получить навыки системной работы со специальной научной литературой и анализа художественных произведений; обрабатывать полученные результаты, анализировать и осмысливать их; приобрести опыт аргументации собственных выводов и предложений, сделанных в процессе исследования; уметь презентовать научную информацию; принять участие в научных мероприятиях: семинарах, конференциях, обсуждениях и т.д.

Программы всех видов практик представлены в приложении № 3.

4.5. Программа государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация включает подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты выпускной квалификационной работы, а также подготовку к сдаче и сдачу государственного экзамена. Программа государственной итоговой аттестации определяет требования экзамену, к содержанию, структуре и объему выпускных квалификационных работ.

Государственный экзамен строится на интегративной базе освоения дисциплин учебного плана магистров по направлению «Изящные искусства», профиль подготовки «Теория и история искусства», формирующих общепрофессиональные, общекультурные и профессиональные компетенции и навыки профессиональной деятельности.

Выпускная квалификационная работа представляет собой выполненную обучающимся работу, демонстрирующую уровень готовности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности. При выполнении и защите выпускной квалификацион-

ной работы обучающиеся демонстрируют свои углубленные знания, умения и сформированные компетенции по какой-либо научной проблеме, профессионально излагают и научно аргументируют полученные результаты исследования, а также защищают свою точку зрения.

Процедура государственной итоговой аттестации выпускников, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, предусматривает предоставление необходимых технических средств и при необходимости – услуг ассистента-помощника. В этих целях ВСГИК имеет ряд договоров о сотрудничестве со специализированными учреждениями г Улан-Удэ.

Форма проведения государственного экзамена для выпускников с ОВЗ и инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т. п.). При необходимости экзаменуемым предоставляется дополнительное время для подготовки ответа.

Программа ГИ представлена в приложении № 4.

5. Ресурсное обеспечение адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования

Ресурсное обеспечение АПОП формируется на основе требований к условиям реализации АОП, определяемых ФГОС по направлению подготовки 50.04.02 «Изящные искусства» и действующей нормативной правовой базой.

5.1. Общесистемные требования к реализации программы

ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам, и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС) ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» представляет собой совокупность информационно-коммуникационных технологий и электронных информационно-образовательных ресурсов.

Функционирование ЭИОС ВСГИК обеспечивается посредством информационных ресурсов (официальный сайт Института - www.vsgaki.ru; корпоративная почта – mail.vsgaki.ru; личные кабинеты обучающихся - lk.vsgaki.ru, официальные сообщества пользователей ВСГИК в социальных сетях), электронных образовательных ресурсов (Единый портал интернет-тестирования - www.i-exam.ru, Федеральный интернет-экзамен (ФИЭБ, ФЭПО); Образовательный ресурс системы дистанционного обучения - sdo3.vsgaki.ru (Moodle). Автоматизированная библиотечная информационная система ИР-БИС) и электронно-библиотечных систем.

Электронная информационно-образовательная среда обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к электронным образовательным ресурсам, к изданиям электронных библиотечных систем; фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения образовательной программы, формирование электронного портфолио обучающегося, взаимодействие между участниками образовательного процесса.

5.2. Кадровые условия реализации программы

Состав профессорско-преподавательских кадров, обеспечивающий образовательную программу по направлению подготовки 50.04.02 «Изящные искусства», профилю «Теория и история искусств», сформирован в строгом соответствии с требованиями ФГОС.

В соответствии с требованием пункта 7.1.6 ФГОС ВО по данному направлению, доля штатных научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) в общем числе научно-педагогических работников, обеспечивающих образовательный процесс составляет не менее 60% от общего количества научно-педагогических работников организации.

Реализация программы магистратуры обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы магистратуры на условиях гражданско-правового договора.

В соответствии с требованием пункта 7.2.2 ФГОС ВО образовательная программа по данному направлению подготовки не менее 70% обеспечена научно-педагогическими работниками (НПР), имеющими базовое образование по профилю преподаваемой дисциплины, что соответствует требованиям ФГОС ВО по данному направлению подготовки.

Доля преподавателей, имеющих ученую степень и/или ученое звание, в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной образовательной программе, составляет более 70%.

В общем числе НПР, реализующих программу магистратуры, не менее 10% составляют представители работодателя. Учитывая профиль подготовки «Теория и история искусств» это, прежде всего, представители музеев, образовательных учреждений, частных художественных галерей региона.

Общее руководство научным содержанием программы магистратуры по направлению подготовки «Изящные искусства» осуществляется штатным педагогом кафедры, имеющим ученую степень, ведущим самостоятельную научно-исследовательскую работу в сфере искусствоведения, а также осуществляющим ежегодные публикации в ведущих научных журналах и изданиях, выступающим на национальных и международных конференциях.

НПР, привлеченные к реализации данной образовательной программы регулярно осуществляют научно-методическую и научно-исследовательскую работу. В Институте в целях систематического повышения квалификации профессорско-преподавательского состава реализуются ежегодные курсы «Психолого-педагогические основы обучения студентов с ОВЗ в условиях ВУЗа». Кадровый состав, обеспечивающий реализацию АПОП ВО по направлению подготовки 50.04.02 «Изящные искусства» имеет удостоверения о прохождении названных курсов. Кроме того, все педагоги имеют удостоверение о повышении квалификации по оказанию первой медицинской помощи.

5.3. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение программы

Для реализации адаптированной образовательной программы по направлению подготовки 50.04.02 "Изящные искусства" имеются в наличии специальные помещения, которые представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

Для проведения занятий лекционного типа имеются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочим программам дисциплин. Перечень материально-технического оборудования, необходимый для реализации программы магистратуры, включает в себя учебную лабораторию, оснащенную компьютерной техникой с выходом в «Интернет», библиотекой специализированной научной и учебно-методической литературой, иллюстративными материалами. Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду.

В институте ведется работа по созданию безбарьерной среды с учетом потребностей лиц, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата:

- установлены план-схемы маршрута движения к учебному корпусу института;
- здание института оборудовано системой звукового оповещения;
- главный вход в учебный корпус оборудован пандусом;
- центральный вход оборудован звонком вызова персонала;
- дверной проем центрального входа имеет ширину более 0,9 м;
- туалетные комнаты соответствуют требованиям к санитарным комнатам для маломобильных групп населения (дверной проем в туалетную комнату имеет ширину более 0,9 м., имеются поручни к унитазу и раковине, установлена кнопка вызова персонала);
- доступ в туалетную комнату в вестибюле обеспечен при помощи лестничного подъемника модели S-MaxSellaD135.
- с южной стороны учебного корпуса оборудован пандус, залитый, монолитный, с шероховатой бетонной поверхностью для обеспечения доступа инвалидов-колясочников к учебным аудиториям 1 этажа, где проводятся учебные занятия группами, и к санитарным комнатам;
- учебные аудитории, в которых проводятся учебные занятия для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ауд. № 109 и ауд. № 125), имеют расширенный дверной проем, возможность разворота и перемещения инвалида-колясочника в аудитории, возможность свободного расположения за учебной партой в первом ряду;
- предусмотрены специальные технические средства обучения: клавиатура, адаптированная беспроводная с крупными кнопками и пластиковой накладкой, разделяющей клавиши, что позволяет исключить возможность одновременного нажатия разных клавиш, модель RJ005 (ауд. № 109); установлены проекторы ViewSonic и экраны настенные DEXPWE-120, которые работают при звуковом сопровождении и усиливают восприятие учебного материала; звукоусиливающая аппаратура с колонками – активная трибуна конференц-системы ShowCSV640BK(ауд. №№ 125, 202, 308);
- тренажерный зал, где проводятся отдельные занятия с инвалидами лицами с ОВЗ и оснащен разными видами тренажеров;
- телескопический пандус РОС-ПП-1, 3-х секционный, длиной 4 м., с противоскользящей поверхностью размещен в помещении буфета и столовой института;
- сотрудники охраны ознакомлены с порядком действий при прибытии в здание Института лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья;
- весь персонал института, включая профессорско-преподавательский состав и сотрудников, проходит инструктаж по работе с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья.

АПОП ВО по направлению 50.04.02 «Изящные искусства» профиля «Теория и история искусств» обеспечена учебной и учебно-методической литературой, методическими пособиями в печатном и электронном виде по всем учебным дисциплинам образовательной программы.

Научная библиотека ВСГИК обеспечивает каждого обучающегося основной учебной, учебно-методической, научной и справочной литературой из расчета не менее 50 экземпляров каждого из изданий основной литературы, перечисленной в рабочих программах дисциплин (модулей), программ практик и не менее 25 экземпляров дополнительной литературы на 100 обучающихся.

Количество экземпляров библиотечного фонда, шт.

Библиотечный фонд	2016 г.	2017 г.	2018 г.
Фонд документов	504904	505638	506319
Учебная, учебно-методическая литература	203643	203856	204778
Научная литература	194205	194501	194524

Обеспеченность электронными учебными изданиями по укрупненным группам направлений подготовки

Укрупненная группа направлений подготовки	Код укрупненной группы направлений подготовки	Количество изданий
Искусствознание	50.00.00	415

Фонд дополнительной литературы укомплектован научной, официальной, справочной литературой, нотными изданиями по профилю основных образовательных программ.

К библиотечным фондам обеспечивается доступ студентов на абонементе, в читальных залах, в информационно-библиографическом отделе и отделе информационных технологий. Количество посадочных мест в библиотеке – 200. Читальный зал имеет рабочие места, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду, и используется для самостоятельной работы обучающихся всех образовательных программ.

Для самостоятельной работы обучающихся образовательной программы по направлению подготовки 50.04.02 «Изящные искусства» (направленность (профиль) программы – Теория и история искусств) предусмотрена аудитория № 304, оборудованная компьютерами с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в ЭИОС ВСГИК.

Обучающиеся во ВСГИК, имеющие нарушения опорно-двигательного аппарата, обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Категории студентов	Формы
С нарушением опорно-двигательного аппарата	<ul style="list-style-type: none"> – печатные издания (учебники, учебные пособия, библиографические издания и др.); – электронные документы из фонда библиотеки ВСГИК и электронных библиотечных систем – универсальные и отраслевые базы данных; – аудиофайлы (при необходимости);

Лицензионное программное обеспечение. Мультимедийные аудитории и компьютерные классы оснащены как базовым лицензионным программным обеспечением (Windows 7 Professional, Microsoft Office 2007 Prof., Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Educational Renewal и др.), так и специализированным программным обеспечением, используемым для реализации основных профессиональных образовательных программ :

- Adobe Master Collection CS6 6.0 MLP AOO License RU в составе:
 - Adobe Photoshop CS6
 - Adobe InDesign CS6
 - Adobe Illustrator CS6
 - Adobe Audition CS6
 - Adobe Premiere Pro CS6.

- Лингафонный кабинет -Диалог Nibelung (13).

Состав лицензионного программного обеспечения определяется в рабочих программах .

Электронные библиотечные системы. В соответствии с требованиями ФГОС ВО обеспечивается для 100 % обучающихся возможность одновременного индивидуального доступа к контенту электронно-библиотечных систем, где представлено свыше 10 тысяч учебных и учебно-методических документов:

- ЭБС «Университетская библиотека online»/ ООО «Некс-Медиа» (договор № 074-03/18 от 22.03.2018 г.),

- ЭБС Elibrary/ ООО «РУНЭБ» (договор № SU-22-11/2017 от 07.12.2017 г.; договор № SU-20-11/2018 от 23.11.2018 г.),
- ЭБС РУКОНТ (Периодика)/ ООО ЦКБ «Бибком» (договор № Б-246/01.04-16 от 15.12.2016 г.),
- Национальная электронная библиотека (НЭБ) (договор № 101/НЭБ/1656 от 10.08.2016 г. (безвозмездный доступ),
- ЭБС «ЮРАЙТ», раздел «Легендарные книги» (договор № от 23.05.2018 (безвозмездный доступ),
- Образовательный ресурс системы дистанционного обучения - cdo3.vsgaki.ru (Moodle).

Научная библиотека предоставляет доступ и к собственной электронной библиотеке, которая обеспечивает каждого обучающегося учебными и учебно-методическими электронными изданиями ВСГИК, научными изданиями, выпускными квалификационными работами обучающихся.

Электронный каталог научной библиотеки, базы данных собственной генерации насчитывают **195134** библиографические записи. Записи ведутся в библиотечном формате US MARK программы ИРБИС. Электронный каталог размещен на сайте библиотеки (<http://lib.vsgaki.ru>) посредством модуля шлюза WEB-ИРБИС64. В электронной библиотеке вуза формируется контент произведений ФГБОУ ВО ВСГИК – труды преподавателей и сотрудников института, **13457** записей. Сформированы базы данных «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (892 записи), «Бурятский государственный академический театр оперы и балета» (1511 записей) и др. Издания, рекомендованные в рабочих программах учебных дисциплин, соответствуют библиотечному фонду института, наличие которых подтверждается библиографическими записями электронного и карточных каталогов научной библиотеки ВСГИК.

Профессиональные базы данных. Обучающимся через поисковые системы Яндекс, Рамблер, Google, Yahoo!, Поиск@Mail.ru, ИРБИС и др. обеспечен неограниченный доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным системам, к удаленным библиографическим и полнотекстовым базам данных, электронным архивам газет и журналов.

Предоставляется свободный доступ к различным профессиональным базам данных: Информационная система Единое окно доступа к образовательным ресурсам : URL: window.edu.ru; База данных Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU - <https://elibrary.ru/defaultx.asp> ; Всемирная энциклопедия искусств. : <http://www.artprojekt.ru/>; Российская Государственная Библиотека Искусств : <http://opac.liart.ru/opac/nog.htm>; База данных и аналитика российского современного искусства- <https://in-art.ru/art-mir/khudozhniki/>; Информационный справочный портал World Art : URL: <http://www.world-art.ru>; Арт-портал Виртуальный музей живописи : <http://smallbay.ru/>; База данных OxfordJournals Оксфордская открытая инициатива включает полный и факультативный открытый доступ к более, чем 100 журналам, выбранным из каждой предметной области URL: https://academic.oup.com/journals/pages/social_sciences; Информационно-справочные ресурсы Министерства культуры Российской Федерации : <https://www.mkrf.ru/>; Арт-каталог/ Собрание живописи, графики и скульптуры - http://www.art-catalog.ru/artist_filter.php; Культура.РФ : портал культурного наследия и традиций России : URL: <http://www.culture.ru>; Портал «Культура России» : <http://www.russianculture.ru/>; Государственный каталог музейного фонда РФ: URL: <https://goskatalog.ru/portal> и др.

В научной библиотеке института пользователям предоставлен доступ к полнотекстовым базам на Российской платформе научных журналов корпорации НЭИКОН:

- архивная коллекция журналов издательства OxfordUniversityPress (добавлено 145 наименований). Всего в доступе 169 журналов.
- Полные журнальные коллекции следующих издательств: American Geophysical

Union (JohnWiley&Sons), Annual Reviews, Cambridge University Press, IOP Publishing, The American Associationforthe Advancemen tof Science, Oxford University Press, Nature Publishing Group, Royal Societyof Chemistry, SAGE Publications, Taylorand Francis.

Обучающимся и преподавательскому составу предоставлен доступ к ресурсам Springer Nature в рамках национальной подписки через РФФИ: link.springer.com; www.nature.com/siteindex/index.html; materials.springer.com; zbmath.org и др.

В Институте создана толерантная социокультурная среда, при необходимости предоставляется волонтерская помощь обучающимся, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата. В этих целях приказом ректора ФГБОУ ВО ВСГИК № 384/6 от 14.12.2016 г. за Советом самоуправления студентов закреплена ответственность за комплексное сопровождение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Функции психолого-педагогического сопровождения выполняет Центр психологической поддержки арт-терапии, действующий на основании Положения о центре.

5.4. Требования к финансовым условиям реализации программы

Финансовое обеспечение реализации программы магистратуры осуществляется в объеме не ниже установленных Министерством образования и науки Российской Федерации базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для данного уровня образования и направления подготовки с учетом корректирующих коэффициентов, учитывающих специфику образовательных программ в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования по специальностям (направлениям подготовки) и укрепленным группам специальностей (направлений подготовки), утвержденной приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 октября 2015 г. № 1272 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 30 ноября 2015 г., регистрационный № 39898).

6. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования

Оценка качества освоения АПОП ВО по направлению подготовки 50.04.02 «Изящные искусства» включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и государственную итоговую аттестацию выпускников.

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в форме зачетов и (или) экзаменов. Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости предусматривается увеличение времени на подготовку к зачетам и экзаменам, а также предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете/экзамене. При необходимости промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации разработаны фонды оценочных средств. Созданные в соответствии с учебным планом они включают в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы, а также оценочных средств;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- типовые задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы;

- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация и государственная итоговая аттестация обучающихся осуществляются с учетом особенностей нарушений их здоровья. В этих целях разработаны оценочные средства, адаптированные для обучающихся из числа лиц, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата.

Фонды оценочных средств по дисциплине, позволяющие проверить уровень сформированности компетенций у лиц с ОВЗ, представлены в следующих видах и формах:

Категория обучающихся	Виды оценочных средств	Формы контроля и оценки результатов обучения
С нарушением опорно-двигательного аппарата	Тест, задания к практическим работам, вопросы к зачету, экзамену	Письменная или устная проверка сформированности компетенций. В случае если обучение ведется с использованием дистанционных технологии, контроль может быть осуществлён с помощью системы MOODLE

Целью государственной итоговой аттестации является оценка уровня сформированности компетенций, закрепленных за образовательной программой и установление уровня подготовки выпускника к выполнению профессиональных задач.

Государственная итоговая аттестация по направлению подготовки 50.04.02 «Изыщные искусства», включает выпускную квалификационную работу в форме магистерской диссертации и государственный экзамен, который проводится в устной билетной форме. Для объективной оценки уровня овладения компетенций выпускником вопросы государственного экзамена носят комплексный характер и соответствуют избранным разделам из различных учебных дисциплин учебного плана.

Выпускная квалификационная работа выполняется в период прохождения преддипломной практики и проведения научно-исследовательской работы на протяжении всего периода обучения. Выпускная квалификационная работа выполняется в форме магистерской диссертации. ВКР представляет собой самостоятельную и логически завершенную квалификационную работу, связанную с решением конкретной научно-исследовательской задачи. Тема ВКР выбирается магистрантом совместно с научным руководителем и обуславливается необходимостью теоретико-практической разработкой проблем теории, истории и художественной оценки произведений искусства. Тема научного исследования и научный руководитель должны быть определены не позднее первого семестра первого года обучения магистранта. Тема ВКР должна соответствовать профилю магистерской программы «Теория и история искусств» и может быть сформулирована с учетом возможности продолжения исследовательской работы в рамках обучения в аспирантуре.

Фонд оценочных средств для государственной итоговой аттестации включает в себя: перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы; описание критериев и шкал оценивания компетенций; экзаменационные вопросы и задания, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы; методические материалы, определяющие требования к содержанию и оформлению ВКР.

7. Другие нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся

7.1. Локальные нормативные документы института, регламентирующие образовательный процесс и порядок реализации образовательных программ высшего образования

Нормативно-методическую базу системы оценки качества освоения обучающимися основных профессиональных образовательных программ высшего образования, реализуемых ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» составляют:

- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 50.04.02 «Изящные искусства», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1405 от 03 декабря 2015 г.;

- Устав ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры»,

- локальные документы, регламентирующие образовательный процесс: «Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности в ФГБОУ ВО ВСГИК по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета, магистратуры», «Положение о порядке разработки и реализации основной профессиональной образовательной программы в ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры», «Положение о порядке перевода на индивидуальный учебный план обучения», «Положение о рабочей программе дисциплины (модуля)», «Положение о фонде оценочных средств», «Положение об электронной информационно-образовательной среде в ФГБОУ ВО ВСГИК», «Положение о практике обучающихся в ФГБОУ ВО ВСГИК», «Положение о расписании», «Положение об организации образовательного процесса в ФГБОУ ВО ВСГИК для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья», «Положение о порядке приема и обучения иностранных студентов в ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» и др.;

- локальные документы, регламентирующие порядок оценки результатов освоения образовательных программ и учет персональных достижений обучающихся: «Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования (бакалавриат, специалитет, магистратура)», «Положение о государственной итоговой аттестации в ФГБОУ ВО ВСГИК по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры», «Положение о ректорском контроле качества обучения студентов в ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры», «Положение об электронном портфолио обучающегося» и др.

7.2. Экспертное заключение

8. Организация образовательного процесса в ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Одним из направлений образовательной деятельности ВСГИК является обеспечение права каждого на равные условия получения высшего образования, в том числе путем обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в совместной образовательной среде. Актуальная информация и документы о деятельности по этому направлению размещены в разделе официального сайта института «Доступная среда» (<http://www.vsgaki.ru/available-environment-/education-students/>).

Согласно «Целевой программе по поэтапному повышению уровня доступности объектов и услуг, предоставляемых для студентов-инвалидов и лиц с ОВЗ на 2016-2030 гг.» (утв. 27.01.2016 г.) (<http://www.vsgaki.ru/item-2901/>) и в целях организации

инклюзивного образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья ВСГИК работает над созданием специальных условий, по которым понимаются условия обучения, воспитания и развития обучающихся с особыми потребностями, включающие в себя направления:

- использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов,
- использование специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования,
- предоставление услуг ассистента (тьютора), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь,
- создание безбарьерной архитектурной среды,
- подготовка профессорско-преподавательского состава по овладению педагогическими технологиями инклюзивного обучения и методами их использования в учебном процессе,
- другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами.

Эти меры направлены на то, чтобы обеспечить возможность получения качественного образования, содействовать необходимой профессиональной и социальной адаптации.

На этапе поступления в институт с абитуриентами проводится консультационная работа специалистами-психологами, медицинскими работниками, сурдопедагогами. Профессиональная ориентация абитуриентов-инвалидов во ВСГИК проводится в формах профориентационного тестирования, дней открытых дверей, консультаций для инвалидов и родителей по вопросам приема и обучения, подготовки рекламно-информационных материалов для инвалидов. При проведении вступительных испытаний созданы специальные условия, включающие в себя возможность выбора формы вступительных испытаний (письменно или устно), использования технических средств, увеличения продолжительности вступительных испытаний, а также предоставления помощи ассистента-помощника.

Зачисление на обучение по адаптированным образовательным программам осуществляется по личному заявлению поступающего с ограниченными возможностями здоровья, которое подается в приемную комиссию. Также возможен перевод обучающегося на адаптированную образовательную программу в процессе обучения.

При необходимости обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляется волонтерская помощь. В этих целях приказом ректора ФГБОУ ВО ВСГИК № 384/6 от 14.12.2016 г. за Советом самоуправления студентов закреплена ответственность за комплексное сопровождение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Функции психолого-педагогического сопровождения выполняет Центр психологической поддержки арт-терапии, действующий на основании Положения о центре.

В институте разработана «Программа содействия трудоустройству выпускников из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (утв. 16.02.2016 г.) (<http://www.vsgaki.ru/files/2018/ovz/prog.pdf>). Координация реализации мероприятий программы осуществляется Центром трудоустройства и профориентационной работы. В рамках программы и в целях подготовки к трудоустройству, содействия трудоустройству выпускников с ограниченными возможностями здоровья и их закреплению на рабочих местах осуществляется широкий спектр мероприятий: презентации и встречи с работодателями, индивидуальные консультации выпускников по вопросам трудоустройства, мастер-классы и тренинги.

Приложения

Приложение № 1. Учебный план (в т.ч. календарный учебный график, матрица компетенций).

Приложение № 2. Рабочие программы дисциплин.

Приложение № 3. Программы практик.

Приложение № 4. Программа ГИА.